

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №7
«Ромашка» города Сальска

Рассмотрена на Педагогическом
Совете
МБДОУ №7 «Ромашка» г. Сальска
Протокол №1
«29» 08 2025г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №7 «Ромашка»
г. Сальска
М.В. Чапская
Приказ № 134 от
29 августа 2025 г.

Рабочая программа

воспитателя группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР
«Фантазёры»

Разработчик:

Воспитатель: Богомирская Т.Н..

2025 -2026 уч. год

Содержание рабочей Программы

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	
1.1. Цели и задачи реализации Программы;	
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;	
1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	
2. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия	
2.1. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	
2.2. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи	
II. Содержательный раздел	
1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ТНР	
2. Содержание образовательных областей Программы	
2.1. Речевое развитие	
2.2. Познавательное развитие	
2.3. Социально-коммуникативное развитие	
2.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.5. Физическое развитие	
3. Региональный компонент содержания дошкольного образования, реализуемый с детьми 6-7 лет	
4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
5.1 Патриотическое направление воспитания	
5.2 Социальное направление воспитания	
5.3 Познавательное направление воспитания	
5.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания	
5.5 Трудовое направление воспитания	
5.6 Этико-эстетическое направление воспитания	
III. Организационный раздел	
1. Материально-техническое обеспечение Программы	
2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников	
3. Организация жизнедеятельности детей 6-7 лет	
3.1 Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	
3.2 Система коррекционной и образовательной деятельности	
3.3 Режим пребывания детей в ДОУ	
3.4 Планирование образовательной деятельности (учебный план, формы организации...)	
3.5 Традиционные события, праздники, мероприятия	
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
IV. Дополнительный раздел	
1. Презентация	
1.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа	
1.2. Используемые программы	
1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа — нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативной основой рабочей программы является ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 г.)

Рабочая программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) предназначена для педагогов групп компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ТНР, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей и обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа разрабатывается на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования 1 (далее - Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения и программой Тумановой Т. В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Работа по данному направлению предусматривает развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, а также коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа определяет создание оптимальных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к обучению в школе, к жизни в современном обществе.

«Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) МБДОУ «Детский сад №7» (далее «Программа») предназначена для работы учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей группы, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию с детьми с ТНР, предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечивает образовательную деятельность с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а так же работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционноразвивающие, индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

- Федерального Государственного стандарта дошкольного образования и воспитания детей (приказ №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; зарегистрировано в Минюсте Юстиции РФ 18 декабря 2020 г. N 61573);
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
- . Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – Чиркина Г.В. М.: Просвещение, 2009.
- Устав МБДОУ №7 «Ромашка» г. Сальска, Постановление Администрации Сальского района отг. № ...

- Образовательная программа МБДОУ №7 «Ромашка» г. Сальска

-Положения о рабочей программе педагога ДОУ

Рабочая программа разработана на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (автор Нищева Н. В.), интегрированной программы «Цвет творчества» (автор Дубровская Н. В.), Парциальной программы «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» (автор Кириллова Ю. В.). Программа является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДОО и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению, что обуславливает её актуальность и необходимость внедрения в практику образования.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основной формой обучения детей является непосредственно образовательная деятельность, в которой широко используются дидактические игры и упражнения, игровые ситуации, демонстрационные картины, раздаточный материал.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Учитель-логопед и воспитатель работают над развитием речи детей совместно, руководствуясь общими требованиями типовой программы обучения и воспитания. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется преимущественно логопедом (раздел «Формирование произношения и развитие речи»).

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с нарушением речи.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления в работе по коррекции речи взаимосвязаны.

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Совместная деятельность педагога и детей осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (восприятие), двигательной) и в ходе режимных моментов. Непосредственно образовательная деятельность с детьми осуществляется в течение учебного года с 1 сентября по 31 мая.

Режим пребывания детей 5-6 лет в дошкольном образовательном учреждении- с 7.00 часов-17 .30 часов, длительность - 10,5 часов, 5-дневная неделя (выходные – суббота и воскресенье).

1.1.Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы в группах для детей с ТНР в возрасте от 6 до 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелой речевой патологией, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи рабочей программы:

- обеспечить охрану и укрепление здоровья воспитанников с ТНР, в том числе и их эмоциональное благополучие
- создать благоприятные условия для физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; выравнивания речевого и психофизического развития детей; способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- способствовать раскрытию потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелой речевой патологией.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Рабочая программа учитывает:

1. индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа состоит из двух частей:

1) Обязательная часть Программы:

обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

2) Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

— приоритетные направления деятельности ДОУ, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей разными образовательными потребностями;

— специфику национально-культурных традиций, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть основной образовательной деятельностью (далее – ООД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
3. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
 - а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
 - б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
 - в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции нашего региона.
4. В программе представлено несколько вариантов режима дня (летний период, зимний период).
5. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.
6. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в соответствующих видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:
 - *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
 - *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
 - *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
 - *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
 - *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

В ходе воспитательно – образовательного процесса непрерывная непосредственная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в самостоятельных играх, продуктивной деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Планирование воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются **национально-культурные особенности** - национальные ценности и традиции, и **климатические особенности** - время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Национально-культурные особенности:

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка

на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности округа, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Своеобразие социокультурной среды проявляется:

1. в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, музей, музыкальная, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
2. в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с сохранением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, удлиняется сон.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, экспериментированием и пр.

В летний период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В соответствии с концепцией о соотношении мышления и речи (Л.С.Выготский, А.А.Леонтьев, А.Р.Лурия, Ж.Пиаже и др.) речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции. Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности *предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности*

1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (6-7 л.)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек — это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

Дети данной группы владеют обиходным словарем и могут пользоваться простыми фразами, отвечать на вопросы, беседовать по картине, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов. Отмечаются ограниченные возможности использования не только предикативного и адъективного словаря, но и номинативного словаря; замены близких по смыслу слов. Навыки словообразования сформированы недостаточно. При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые грамматизмы (согласование, управление). Затруднено овладение предложно-падежными конструкциями (предлоги, союзы и частицы опускаются). Наблюдаются выраженные отклонения в формировании фонетико-фонематических процессов. Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушенное звукопроизношение носит грубый полиморфный характер. Страдает слоговая структура и звуко-наполняемость слова (замены, выпадения, уподобления, перестановки, усечения звуков и слогов). Выявляется значительная недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуко-слоговой анализом и синтезом. Следующий уровень развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь продолжает отставать от возрастной нормы. Выявляются своеобразные лексические ошибки (замена видовых понятий родовыми и наоборот, замена слов, близких по ситуации и внешним признакам, замена названий частей предмета названием самого предмета, замена названий действий и признаков менее дифференцированными полиморфными словами). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже, крайне, ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ж] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов,
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает:

- лексические темы на месяц;
- примерный лексикон по каждой изучаемой теме;
- основные цели и задачи коррекционной работы;
- фамилии детей, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. *Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу воспитателей с детьми*, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения (индивидуальную работу по артикуляционной гимнастике, автоматизации и дифференциации звуков); составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

- позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей,
- помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей,
- обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях

оказывается очень эффективной, т.к. используются различные виды доступной дошкольникам деятельности:

- изобразительная и конструктивно-модельная,
- хороводные игры с пением и подвижные игры,
- рассматривание картин и рассказывание по картинам,
- решение ребусов и разгадывание кроссвордов,
- театрализованные игры и игры-драматизации и т.п.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться еженедельно, один раз в две недели или один раз в месяц (по усмотрению специалистов).

Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия в старшей группе - 25 минут.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

2.1 Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, поэтому необходимость определения результатов освоения Программы обусловлена в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общим для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Нищева Н.В.).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты: старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Речевое развитие Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звук наполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом выделяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой

деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

2.2 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводится специалистами - учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором физической культуры и воспитателем.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в ДОУ система мониторинга ориентирована на выявление образовательных достижений воспитанников. Данная система, направленная на:

а) построение образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решение задач:

- формирования программы;
- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями;
- в) изучение характеристик образования детей в возрасте от 6-7 лет;
- г) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка личностных результатов);
- использование планируемых результатов освоения основной образовательной программы в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка

ус
пешности
оения
ния
образовательных
областей
на
системнодеятельностного подхода, проявляющегося в различных видах детской деятельности;

- оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их.

Формы представления образовательных результатов:

- журнал учета реализации образовательной деятельности НОД в старшей группе компенсирующей направленности;
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в освоении образовательных областей;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств воспитанников.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых результатов воспитанника требованиям к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования ФГОС;
- динамика результатов.

Педагогическая диагностика.

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Развитие игровой деятельности

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно организует знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к социокультурным ценностям

Рассказывает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Умеет считать до 20; образовывать числа в пределах от 10 до 20 (на наглядной основе).

Может уравнивать рядом стоящие числа в пределах 20 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 20).

Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Знаком с цифрами от 0 до 9.

Знакомить с порядковым счетом в пределах 20, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

Имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Понимает то, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Умеет устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Делит предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (на две, четыре).

Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дает представление о четырехугольнике: понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Умеет ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Знаком с комнатными растениями.

Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.

Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Знаком с птицами (ласточка, скворец и др.); с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Имеет представление, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень: имеет представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знаком с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима: имеет знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна: знает о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Лето: имеет представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей), о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование словаря.

Использует в речи детей существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные,

прилагательные,			характери
ризующие	свойства	и	
качества	предметов;	наречия,	обозначающие

взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Подбирает существительные к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Звуковая культура речи.

Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з.

Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи.

Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, стремится самостоятельно ее исправить.

Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Образовывает однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Составляет по образцу простые и сложные предложения.

Пользуется прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Умеет поддерживать беседу.

Владеет диалогической и монологической формами речи.

Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Может составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Проявляет интерес детей к художественной литературе.

Может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.

Способен рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Различает (с опорой на прочитанное произведение) жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: уважительно относится к окружающим.

Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.

Проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.

Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.

Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Использует в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я.

Имеет гендерные представления. Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья: имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Детский сад: проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками.

Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

Участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп.

Участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Имеет представления о малой Родине: о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Знает, что Российская Федерация - большая многонациональная страна, государство РФ.

Москва — главный город, столица нашей Родины.

Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Имеет представление о Российской армии.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком.

Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.

Самообслуживание.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.

Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

С желанием выполняет посильные трудовые поручения.

Участвует в совместной трудовой деятельности (в разных видах труда). Доводит начатое дело до конца.

Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Бережно относится к материалам и инструментам.

Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Проявляет дружеские взаимоотношения; привычку играть, трудиться, заниматься сообща, желание помогать другим.

Проявляет внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчивость; настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Стремится поддерживать порядок на участке детского сада (подметает и очищает дорожки от мусора, зимой - от снега, поливает песок в песочнице и пр.).

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды.

Труд в природе.

С желанием выполняет различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливает комнатные растения, рыхлит почву и т. д.).

Оказывает помощь взрослым: осенью - в уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, в посадке корнеплодов, в создании фигур и построек из снега;

весной - в посеве семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - в рыхлении почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Бережное относится к тому, что сделано руками человека.

Проявляет благодарность к людям за их труд.

Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц. Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Знает о работе пожарных, причины пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знаком с работой службы спасения – МЧС, с телефонами «01», «02», «03», «4». Умеет обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Осознанно выполняет движения. Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве.

Знаком с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми эстафетами. Проявляет интерес к различным видам спорта.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Умеет выделять выразительные средства, художественный образ, средства выразительности, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Имеет представления о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Изобразительная деятельность

Проявляет интерес к изобразительной деятельности.

Умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), народными игрушками (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знаком с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Умеет организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Предметное рисование.

Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур.

Располагает предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагает его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагает его по горизонтали).

Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Применяет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование.

Проявляет композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Декоративное рисование.

Имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках.

Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знаком с росписью Полхов-Майдана.

Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использует характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

Лепка.

Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей.

Декоративная лепка.

Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать узорами предметы декоративного искусства; расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация.

Умеет создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Владеет приемом обрывания.

Художественный труд.

Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Музыкально-художественная деятельность

Слушание.

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Пение.

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню.

Умеет эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, быстро, громко и тихо.

Песенное творчество.

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Умет свободно ориентироваться в пространстве.

Выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Может инсценировать песни; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Может придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Может самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

II. Содержательный раздел

1. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже, крайне, ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка

включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2. Содержание образовательных областей Программы

Целостность педагогического процесса в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР определяет содержание образования воспитанников по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Содержание коррекционно-развивающей работы определяется ***Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /автор Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., СПб.: 2014.***

2.1 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР включает работу над расширением объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнения предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря; работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; развитие общей, ручной, артикуляторной моторики; коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствование навыков связной речи детей; коррекцию нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формирование мотивацию детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Работой по образовательной области «*Речевое развитие*» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

В работе по образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально волевой сферы.

Воспитатели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, представлений о явлениях в неживой природе по программе Т.В. Владимировой «Шаг в неизвестность». Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.

Развитие психических функций. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4 -8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, почётной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 20 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счёту? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 10.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 20.

Учить измерять объём условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырёхугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времён года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать у девочек скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить, справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки", головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путём объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительные навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском сад, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоёмов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно -дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка.)

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребёнком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие» в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и воспитатели по изобразительной деятельности, учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластилин), выделять и

называть части построек, определять их значение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги в четверо, создавать объёмные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывая одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, солёное тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формирование лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка,

балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение двигательного опыта в следующих видах деятельности детей: в процессе занятий физической культурой, хореографией занятий по обучению плаванию, в самостоятельной двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию, при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты..

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползание по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползание на гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.д.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (высотой 3-5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые руки, на одну вытянутую руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марш, песни, танцы).

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки

на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в сторону; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Формирование основ здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умение следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, и так как отражает:

- видовое разнообразие учреждений системы дошкольного образования.
- наличие приоритетных направлений деятельности детского сада, обеспечивающих развитие интегративных качеств дошкольников и равные стартовые возможности для дальнейшего обучения детей в общеобразовательных учреждениях.
- особенности познавательно развития детей старших групп ДОО с учетом их интересов, желаний, потребностей и способностей, а также запросов родительской общественности и возможностей педагогического коллектива.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст

Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие	<p>Физкультурное занятие , утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ</p> <p>Чтение, рассматривание, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные</p> <p>Досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация</p> <p>Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение, рассказ</p> <p>Инсценирование , ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра</p> <p>Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами</p>
Социально-коммуникативное	<p>Проектная деятельность, интегративная деятельность, совместные действия, игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная со сверстниками/воспитателем игра, чтение, беседа, наблюдение, экскурсия, рассматривание, экспериментирование</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд, Танец Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>

3.Региональный компонент

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

Система и последовательность работы с детьми по приобщению их к русской национальной культуре и истории родного края может быть представлена следующим образом:

Блок «Вместе дружная семья» призван помочь ребенку понять связь времен, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, развивать интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных профессиональных корней своего рода в разных поколениях; расширять знания об окружающем мире; воспитывать бережное отношение к живой природе и уважительное отношение к труду взрослых.

Блок «Моя малая Родина» предполагает работу с детьми по ознакомлению с родным краем. Дети получают знания о природе и животном мире края, о заповедных местах, героическом прошлом родного города, знакомятся с гербом и другими символами города Сальска. Наличие памятников архитектуры, достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое города. Развитие народных промыслов также уходят своими корнями вглубь истории. Дети знакомятся с традиционно-кустарным искусством области: для конкретной области это свои промыслы. На занятии дети получают информацию и о людях, которые прославили родной край, знакомятся с их родословной.

Блок «Широка страна моя родная» - самый объемный раздел, который предполагает, что ребенок, владея определенными знаниями о родном крае, стране, знакомится с истоками зарождения нашей прародины — Древней Руси, с ее бытом, укладом жизни, национальной самобытностью русского языка, традиционными ценностями, народным календарем. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно — продуктивной деятельности.

Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Задачи реализации регионального компонента

- формировать представления о себе, своей семье, родственниках, о доме, в котором живем, о детском саду
- информировать о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. Раскрыть смысл: зачем люди трудятся.
- формировать представления о том, что дети живут в России, в г Сальске; знакомить с достопримечательностями города; с флагом России; учить его узнавать, обсуждать, какие праздники празднуются в разное время года, как к ним нужно готовиться; поддерживать яркие традиции и обычаи
- формировать представления о домашней, хозяйственной и трудовой деятельности взрослых
- объяснять, что относится к миру живой и неживой природы, что сделано руками человека; практическую ценность природы
- обсуждать как устроена жизнь людей города Сальска /какую работу выполняют взрослые, где, какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса; кто убирает улицу, что могут делать дети
- знакомить с транспортом на наших улицах, со спецификой зданий и их устройство в городе
- знать, кто работает в детском саду, в поликлинике, о жизни города,
- приобщать к народным истокам: ярмарка, масленица, коляда.

Условия реализации рабочей программы обеспечиваются спецификой национально-культурных, демографических, климатических условий пространства города Сальска, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского края реализуется в непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, ознакомлению с художественной литературой (включение пословиц, поговорок, литературы и других форм

детского фольклора), ознакомлению с окружающим миром (мир природы, объекты и достопримечательности города), музыкальному воспитанию как совместные праздники и народные гуляния и физической культуре (подвижные игры и игры Ростовской области).

Реализация регионального компонента содержания осуществляется так же в ходе игровой деятельности нравственного и духовно- нравственного содержания;

-творческая художественная продуктивная деятельность;

-просмотр слайд- фильмов, диафильмов,

-экскурсии, целевые прогулки;

-организация выставок детского творчества;

Образовательная область	Методы обучения	Средства обучения
Социально-коммуникативное развитие	~ чтение рассказов, сказок, сказаний; ~ показ сказок; ~ рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов; ~ дидактические игры.	Флаг, герб Ростовской области и г. Сальска. Портреты писателей и композиторов Дона Семейные альбомы
Познавательное развитие	~ экскурсии, целевые прогулки; ~ наблюдения ~ изготовление с детьми наглядных пособий	Предметы быта, домашней утвари, одежды казаков и казачек Фотоальбомы Гербарии растений донского края Муляжи овощей, ягод, иллюстрации насекомых
Речевое развитие	~ чтение литературных произведений; ~ стихотворений; ~ беседы с элементами диалога, ~ обобщающие рассказы; ~ словесные игры; ~ загадки; ~ викторины, ~ конкурсы	Иллюстрированные книги донских писателей Сказки Портреты писателей Дона
Художественно-эстетическое развитие	~ продуктивная деятельность; ~ игры; ~ конкурсы викторины; ~ пособия.	Произведения искусства донских и сальских художников: пейзажная живопись, портрет натюрморт графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство аудиозаписи произведений донских композиторов; Литературные произведения и сказки донских авторов технические средства обучения; музыкальные народные инструменты
Физическое развитие	подвижные игры соревнования	Атрибуты к подвижным играм и соревнованиям

Перспективное планирование «Моя малая Родина» включает в себя совместную деятельность воспитателя, дошкольников и их родителей.

Цель перспективного планирования: Привитие у дошкольников чувства принадлежности и ценностного отношения к малой Родине, родным корням.

Задачи: Продолжать развивать представления об изменении позиции ребёнка в связи с взрослением, о семье и её истории; продолжать формировать интерес к «малой Родине», познакомить с достопримечательностями, культурой, традициями родного края, с людьми, прославившим свой край; углублять представления детей о Российской армии: рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн деды и прадеды сражались за нашу страну. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Работа с детьми.

Тема	Цель деятельности
-«Какой я?»	Продолжать знакомить ребёнка со своей индивидуальностью; воспитывать чувство собственного достоинства; развивать стремление совершенствовать себя
-«Расскажи о семье»	Дать представление о родственных связях в многопоколенной семье; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах.
- «Экскурсия по микрорайону»	Продолжать знакомить с разными видами городских зданий, их назначением (жилые и нежилые) достопримечательностями ближайшего района; развивать умение ориентироваться на местности. Знать домашний адрес.
-«Город, где я живу»	Продолжать знакомить с историей родного города и его достопримечательностями; вызвать интерес к традициям города и людям, прославившим его; развивать желание принимать посильное участие в преобразование своей "малой Родины".
-«Символы вокруг нас»	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – гербе, флаге; сформировать уважительное отношение к государственным символам.
-«Царство животных родного края»	Расширять представления детей о родном крае, формировать основы экологического мировоззрения
-«Ой, блины, блины»	Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, народными гуляньями(Масленица). Рассказать о русской избе, её внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.
-«Воинская слава»	Углублять представления детей о Российской Армии (рода войск, военные профессии) ; рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину в мирное время.
-«Мои любимые бирюльки»	Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках.
-«Весна на реке».	Расширять знания детей о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы, и сезонными видами труда.
-«Мама разные нужны, мамы всякие важны»	Формировать в сознании детей образ мамы, как самого дорогого человека. Пробуждать интерес к разным профессиям; воспитывать уважение к людям труд.
-«День Победы»	Формировать чувство уважение к войнам, защищавшим нашу страну; воспитывать патриотические чувства.
-«Здравствуй , лето!» - экскурсии в лес, на водоём,	Развивать интерес и любовь к родной природе, её красоте; уметь наблюдать явления природы и устанавливать простейшие

на луг. (мультимедийные презентации)	взаимосвязи.
---	--------------

Работа с родителями.

Тема	Формы работы
- "Семья"	Предложить родителям составить "Весёлый гороскоп" детей группы. Сотворчество детей и родителей "Моя семья" (рисунки, фотографии, интересные случаи из жизни семьи); "Сядем рядком, поговорим ладком" - значение семьи в жизни ребёнка и семейные традиции.
- "Детский сад"	Проведения "Дня открытых дверей" Межгрупповой конкурс "Самый красивый летний участок".
- "Мой город"	Семейные прогулки по городу: знакомство с архитектурой и достопримечательностями города; Выпуск альбома "Город, в котором я живу"; Изготовление макетов "Город будущего"; Конкурс плакатов "Зелёный огонёк".
- Растительный и животный мир родного края	Акция "Зимняя кормушка". Выставка рисунков –плакатов " Степь, да степь кругом"; Чтение энциклопедий, книг "Тайны нашей планеты"; Изготовление гербариев.
- "Игры и забавы"	Организация выставки "Умелые руки" (рукотворные игрушки). Создание мини – музея "Русская изба". Спортивное развлечение "Старинные русские народные игры".
- "День Победы"	Создание альбома "Помним и чтим"; Совместно с родителями приготовить концерт для ветеранов войны.
Традиционные праздники	Активное участие родителей в подготовке и проведении утренников.

4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. В работе с семьей используются разные формы: родительские собрания (4 раза в год), консультации (устные и письменные), азбука здоровья, информация стендовая, выставки работ детей и родителей, анкетирование, фото-выставки, утренники.

Цель: создание единого пространства сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1.Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- 2.Оказание помощи в изучении психологии ребенка
- 3.Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Мероприятия составлены с учетом задач программы, интересов и потребностей родителей. Вовлечение родителей в единое пространство взаимодействия решается в двух направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в совместную деятельность группы.

Работа с родителями строится по нескольким направлениям:

Мероприятия группы с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах:

- формирование здоровья детей (совместно с медицинской и психологической службами), индивидуальные программы укрепления ребёнка;
- защита прав ребёнка, повышение родительской компетентности в вопросах воспитания.

Сюда относятся дни открытых дверей, консультации, родительские кружки (клубы), мастер-классы и т. п.

Мероприятия группы, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение:

- формирование личности ребёнка и индивидуальная воспитательная работа (совместно с психологом);
- создание единого образовательного пространства (совместно со специалистами);

Сюда относятся тренинги, практические занятия, совместные мероприятия, праздники и досуги, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);

Мероприятия в семье, используемые в работе ДОО с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей. Сюда относятся выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговики» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе, организация семейного досуга и т. п.

Еженедельно каждый из родителей получает возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, составлен дифференцированный план работы с родителями (график бесед с родителями о детях).

Формы работы с семьёй.

1. **Общая лекция** об особенностях ребёнка 6-7 лет с общими рекомендациями по созданию развивающей среды дома. Выдача каждой семье печатной **памятки**, в которой содержится резюме положений лекции.

2. Подбор и размещение соответствующего **справочного материала** на стенде для родителей.

3. Создание **библиотеки для родителей**, в том числе периодических изданий (методических и познавательных).

4. **Индивидуальные консультации** с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.).

5. Семинар-практикум.

6. Мастер-класс.

7. Дискуссионный клуб.

8. Круглый стол.

Результат взаимодействия оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи; по направленности данных мероприятий и усилий на развитие и воспитание ребенка.

Наиболее важным во взаимодействии с родителями является системность и последовательность в работе, индивидуальный подход к каждому ребенку и каждой семье, взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей, укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе *через систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях, они необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии, позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, показывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику,

прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми родители должны нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группу компенсирующей направленности, имеются материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

5.1 Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ~ Когнитивно - смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ~ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ~ регуляторно - волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ~ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- ~ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ~ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

5.2 Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ~ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ~ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ~ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ~ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ~ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ~ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

5.3 Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков
должна вестись в тесном контакте с семьей.
традиций в ДОО.

5.5 Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

5.6 Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению ДОО и оснащённости образовательного процесса группы.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы, уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

На территории учреждения имеются различные виды деревьев, клумбы и цветники. На участке группы расположены оборудованная зона для прогулок, игровое физкультурное оборудование, цветник.

В помещениях предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м. от пола. В группе имеется график проветривания.

2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр.

Вся литература соответствует федеральным требованиям и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Методические материалы

Основные направления	Методическое обеспечение
----------------------	--------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>-«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>программы Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В. - «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», под ред. Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.</p> <p>-Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»</p> <p>-Сорокина А.И.«Дидактические игры в детском саду»</p> <p>-Виноградова Н.А., Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для детей старшего дошкольного возраста. « Практическое пособие</p> <p>-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p> <p>-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» (рабочие тетради)</p> <p>-Гануя Е.А. «Правила поведения на природе»</p> <p>-Павлова А.Ю «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим 4-7 лет»</p> <p>Учебно-методические пособия:</p> <p>-Шипунова В.А. Детская безопасность: - М.: ИД «Цветной мир» Серия учебно-методических пособий</p> <p>-Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Играют мальчики Изд. Дом «Цветной мир»</p> <p>- Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Играют девочки Изд. Дом «Цветной мир»</p> <p>-Перспективные планы</p>
Познавательное развитие	<p>-«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», под ред. Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.</p> <p>-Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».</p> <p>-Дыбина О.В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов»</p> <p>-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет»</p> <p>- Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>-Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина. «РАЗ-ступенька, ДВА-ступенька. Практический курс математики для дошкольников».</p> <p>-Кравченко И.В « Прогулки в детском саду»</p> <p>-Перспективные планы</p>
Речевое развитие	<p>-«Программа воспитания и обучения в детском саду» по ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова»</p> <p>-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», под ред. Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду:</p> <p>-О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. «Знакомство с художественной</p>

	<p>литературой детей 6-7 лет».</p> <p>-О. С. Ушакова. «Занятия по развитию речи для детей 6-7 лет».</p> <p>-Максаков А.И.«Воспитание ЗКР у дошкольников»</p> <p>-Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребёнка в семье»</p> <p>-Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок»</p> <p>-перспективные планы</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>-Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»»</p> <p>-Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду.»Планирование, конспекты, методические рекомендации</p> <p>-Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» Учебно-методическое пособие.</p> <p>- Лыкова И.А.«Художественный труд в детском саду. -Перспективные планы</p>
Физическое развитие	<p>-«Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-«Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада» под ред. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова</p> <p>-Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий»</p> <p>-СтепаненковаЭ.Я.«Методика физического воспитания»</p> <p>- Осокина Т.И.« Игры и развлечения детей на воздухе»</p> <p>-СтепаненковаЭ.Я.«Сборник подвижных игр»</p> <p>-Аверина И.З. «Физкультурные минутки и динамические паузы.»Практическое пособие</p> <p>-Новикова И.М. «Формирование представлений ЗОЖ для работы с детьми 5-6 лет»</p>

Средства обучения и воспитания старших дошкольников

Основные направления	Средства обучения и материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Герб, флаг России, Ростовской области, г. Сальска</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы) природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); фотографии;</p> <p>семейный альбом</p> <p>дидактические и настольно печатные игры по ППД:</p> <p>«Правила дорожного движения», «Лото» и др.</p> <p>демонстрационный материал «Учим дорожные знаки, «Уроки безопасности», «Путешествие на зелёный свет», обучающий стенд «В гостях у Светофорика», атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Водители»</p> <p>Пожарная безопасность:</p> <p>Художественная литература: «Сказка о спичке и добром огне», Л.Толстой «Пожарные собаки», «Сказка о том, как огонь с</p>

	<p>человеком подружился», Б.Житков «Дым», П.Дзюба «Газ тоже бывает опасным», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Дидактические игры: «Правильно- не правильно», «Кому что нужно для работы», «Опасные предметы», «Какой бывает огонь», «Четвёртый лишний». Сюжетные картинки для демонстрации «Огонь- друг, огонь – враг». Пожарные машины.</p>
Познавательное развитие	<p>-оборудование для опытов, игровое оборудование и пр. Муляжи овощей, фруктов и др. игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия. Серия Мир в картинках:</u> -Рептилии. М.: Мозаика-Синтез -Домашние птицы. М.: Мозаика-Синтез -Животные. Домашние питомцы М.: Мозаика-Синтез -День Победы. М.: Мозаика-Синтез - Ягоды лесные. М.: Мозаика-Синтез -Фрукты -Деревья и листья -Чумичева Р.М., Платошина Н.А. Я учусь познавать Донской край: рабочая тетрадь для старших дошкольников: Рабочая тетрадь. – Ростов н/Д: «Издательство БАРО-ПРЕСС» - Агуреева Т.И. Художественный альбом. Серия «Детям о народной культуре» ОООИзд. Дом «Цветной мир»</p> <p><u>Серия «Учебные пособия для дошкольников» Обучающие карточки:</u> -Птицы. ООО Издательский дом «Проф-Пресс» -Деревья. ООО Издательский дом «Проф-Пресс» -Животные России. ООО Издательский дом «Проф-Пресс» -Времена года. Природные явления. Времена суток. ООО Издательский дом «Проф-Пресс» -Алфавит. ООО Издательский дом «Проф-Пресс» -Посуда. ООО Издательский дом «Проф-Пресс»</p> <p><u>Наглядное пособие. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»</u> -Злаки с картинках. -Домашние животные. -Садовые цветы. Хлеб в картинках. -Кустарники в картинках. -Рыбы в картинках.</p> <p><u>Дидактический материал с детьми для занятий с детьми 5-7 лет:</u> -Мир человека. Упр-я на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с социальным миром. Квартира. Мебель. Электротехника. – М.: Школьная Пресса -Мир человека. Упр-я на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с социальным миром. Посуда. продукты питания. Одежда. – М.: Школьная Пресса -Мир животных. Упр-я на проверку и закрепление знаний</p>

	дошкольников при ознакомлении с окружающим миром. – М.: Школьная Пресса
Речевое развитие	<p>Серия «Рассказы по картинам»: -«Ежи» из серии «Дикие животные» <u>Серия демонстрационных картин</u> -Животные. Мир природы. Изд. Санкт-Петербург «Детство-пресс» <u>Учебно-наглядное пособие</u> -В.В. Гербова Картинки по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста. Издательство «Просвещение» -детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы -магнитофон -Аудиозаписи для прослушивания музыкальных произведений Серия рабочих тетрадей «Искусство детям»: -Филимоновская игрушка. Рабочая тетрадь -Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь -Городецкая роспись. Рабочая тетрадь -Гжельская роспись. Рабочая тетрадь <u>Наглядно-дидактические пособия. Серия Мир в картинках:</u> -Городецкая роспись. М.: Мозаика-Синтез -Гжель. М.: Мозаика-Синтез -Хохлома. М.: Мозаика-Синтез - иллюстрации различных музыкальных инструментов</p>
Физическое развитие	<p>-спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища; предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг)</p>

3. Организация жизнедеятельности детей 6-7 лет

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, Программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

1. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой

структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей в старшей группе с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДОО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий ДОО утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДОО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В подготовительной группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня, индивидуальные занятия с детьми в

присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. В среду проводится занятие логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в подготовительной группе отводится 25 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей (т.к. в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми), сокращена продолжительность организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. В логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в подготовительной группе компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, поэтому время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, восполняется за счет более раннего выхода детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами

3.3. Режим пребывания детей в ДОУ

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

В детском саду разработан гибкий режим дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 1 час 50 мин. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаляющих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Режим дня в холодный период года

Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00.-8.10
Игры, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность + перерывы	9.00- 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.25

Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

Режим дня в тёплый период года

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20.-8.30
Игры, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.30

3.4.Планирование образовательной деятельности (учебный план, формы организации)

Образовательная деятельность, в соответствии с направлениями развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляется в форме совместной деятельности, в ходе режимных моментов, в непосредственно организованной и самостоятельной деятельности детей.

Непосредственно организованная образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с 1 июня по 31 августа осуществляется летняя оздоровительная работа для детей группы.

В начале и в конце учебного года проводится диагностика детей. Диагностика проводится в индивидуальной форме.

Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений (СанПиН- 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим Письмом Министерства Образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16.

В инвариантной части учебного плана ООД составляет не более 60% ..

Согласно плану, вариативная (модульная) часть составляет около 40% и включает региональный компонент содержания, занимательную деятельность в соответствии с интересами и потребностями детей.

На всех ООД предусмотрены 10-минутные динамические паузы. Основная образовательная деятельность подготовительной группы осуществляется в первой половине. В середине основной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью по физической культуре, музыке, художественному творчеству.

Основная образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на основную образовательную деятельность.

**Перечень видов основной организованной образовательной деятельности в
подготовительной группе (учебная нагрузка при пятидневной неделе)**

№	Виды	Количество занятий в неделю
Социально-коммуникативное развитие интегрируется во всех видах детской деятельности дошкольника		
Познавательное развитие		
1	Ребенок и окружающий мир *предметное окружение. Явления общественной жизни *природное окружение. Экологическое воспитание	1
2	Формирование элементарных математических представлений	2
Речевое развитие		
3	Развитие речи	1
4	Художественная литература	1
Художественно-эстетическое развитие		
6	Рисование	1
7	Лепка	1
8	Аппликация	1
9	Музыка	2
Физическое развитие		
10	Физкультурное	3
	Итого:	13

3.5.Традиционные события, праздники, мероприятия

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (**игры**, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально литературные развлечения, «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада», «Мама, папа, я – спортивная семья»

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер).

Оборудование помещения безопасно для детей, эстетически привлекательно, способствует их развитию. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы разграничено на зоны («центры», «уголки»), оснащены необходимым количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающего оборудования и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития служат:

- уголок правильной речи;
- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и др.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей. Имеется небольшая площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими их к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

1	Сюжетные игры... ролевые атрибуты к играм...	<p align="center">Развивающая предметно-пространственная среда</p> <p align="center">Сюжетно-ролевая игра «БОЛЬНИЦА»</p> <p>Халат врача, халат медсестры, шапочки с красным крестом, одноразовые шприцы без иглол, пластиковые бутылочки, баночки, капельницы, фонендоскоп детский, термометр игрушечный, горчичники из желтой бумаги, бинт, салфетки(вата), бланки для рецептов, сумочка для врача с крестом, ширма, столик.</p> <p align="center">Сюжетно-ролевая игра «ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ» («ВОДИТЕЛИ»)</p> <p>Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок, напольная «зебра», напольный светофор, автотранспорт.</p> <p align="center">Сюжетно-ролевая игра «ПАРИКМАХЕРСКАЯ»</p> <p>Накидка для посетителей, халат для парикмахера, расчески с тупыми зубьями, ножницы пластмассовые, фен маленький (или игрушечный), флаконы из-под духов, дезодорантов, баночки пластмассовые от кремов, красок, бигуди, машинка для стрижки, зеркало.</p> <p align="center">Сюжетно-ролевая игра «МАГАЗИН»</p> <p>Халат и шапочка продавца, весы, касса для кассира, жетоны с цифрами вместо денег, чеки, сумочки для покупателей, корзинки, муляжи овощей, фруктов, продуктов, баночки из-под соков, йогуртов, сметаны, кефира, коробочки из-под чая, конфет, кофе (маленькие), стеллажи для продуктов (из коробок).</p> <p align="center">Сюжетно-ролевая игра «СЕМЬЯ» («ДОЧКИ-МАТЕРИ»)</p> <p>Куклы - мальчики и девочки (несколько), коляски детские(кукольные), посуда, мебель для кукольной комнаты, сумочки, одежда для ряженья (шляпки, галстуки, косынки, пелеринки), бытовые приборы (игрушечные) – холодильник, стиральная машина, утюг, .</p>
2	Дидактические игры...	
3	Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности	Сюжетные картинки, картотеки скороговорок, чистоговорок, загадок, речевые-дидактические игры,
4	Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности	
5	Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности	Уголок для дежурных: косынки, колпаки, фартуки, щетки для сметания со стола. Уголок природы: лейки, набор для рыхления, салфетки, фартуки, нарукавники
6	Дидактические	Уголок двигательной активности: мячи резиновые разного диаметра,

	материалы по сопровождению двигательной деятельности	пластмассовые шарики, флажки, обручи, мешочки с песком, ленточки, кегли, скакалки, маски для подвижных игр, бадминтон, диски для метания, мишень, разноцветные платочки, кубики, нетрадиционное оборудование.
7	Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы	Хрестоматия для чтения, иллюстрации к сказкам и пейзажам, сказки, пословицы, загадки, потешки. Книжный уголок.
8	Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности	Музыкальный уголок: музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты: деревянные ложки, барабан, бубен, дудочка, колокольчики, разноцветные платочки, одежда для ряженья и драматизации, аудиокассеты для слушания музыки,
9	Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности	

IV. Дополнительный раздел

1. Презентация

1.1 Возрастные категории детей на которых ориентирована Программа

На седьмом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и их процессы, укрепляется нервная система. Детям 5-7 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

В старшем дошкольном возрасте продолжают развиваться психические процессы ребенка; очень важным моментом становится его общение со сверстниками.

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления,

комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2.Используемые программы

- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.

- Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.– М: Мозаика-Синтез, 2009..

-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», под ред. Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В., Тумановой Т. В.

- Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : программа и метод. рекомендации / В. В. Гербова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.

-Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод. рекомендации / О. Б. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

- Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет «Этих дней не смолкнет слава» / Р.Ю. Белоусова; В.М. Перевезенцева; О.В.Сикачева: Издательство «ТЦ СФЕРА» 2023

1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. В работе с семьей используются разные формы: родительские собрания (4 раза в год), консультации (устные и письменные), азбука здоровья, информация стендовая, выставки работ детей и родителей, анкетирование, фото-выставки, утренники.

Цель: создание единого пространств сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1.Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- 2.Оказание помощи в изучении психологии ребенка
- 3.Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Мероприятия составлены с учетом задач программы, интересов и потребностей родителей. Вовлечение родителей в единое пространство взаимодействия решается в двух направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в совместную деятельность группы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443806

Владелец Чапская Марина Викторовна

Действителен с 16.05.2025 по 16.05.2026